

1 2 Snap (fr)

COPPER **KNOB**
BY TRIPLESIDE LTD

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Phrasee 2S

Chorégraphe: Maggie Gallagher (UK) - Septembre 2022

Musique: SNAP - Rosa Linn



Intro 8 temps - Phrasée = A - Tag 1 - B - Tag 2 - A - B - A - Tag 1 - B - A

Thèmes Rock Step (2 temps) : D :

*1. Pas D dans la direction indiquée,

*2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

PARTIE A : 32 temps - Commence toujours face à 12:00 et 06:00

A - S1 : R Side Touch, Side Touch, R Side Together Forward Touch, L Side Touch, Side Touch, L Side Together Back Touch,

1 & 2 & Pas D à D, Touch G (Toucher plante près du pied d'appui), Pas G à G, Touch D, 12:00

3 & 4 & Pas D à D, Ramener G (+ PdC G), Pas D avant, Touch G,

5 & 6 & Pas G à G, Touch D, Pas D à D, Touch G,

7 & 8 Pas G à G, Ramener D, Pas G arrière,

A-S2 : R Back Lock Back, L Coaster Step, R Walk Brush, L Walk Brush, R Rocking Chair,

1 & 2 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,

3 & 4 & Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant), Brush D,

5 & 6 & Pas D avant, Brush G (Brosser la plante au sol d'arrière en avant), Pas G avant, Brush D,

7 & 8 & Rock Step D avant (7 &), Rock Step D arrière (8 &),

A-S3 : R 1/4 R Jazz Box Cross, R Side, Drag, L Back Rock, L Side, Side Toe with Snaps,

1 - 4 Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G 03:00

(Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D),

5 & 6 & Grand Pas D à D, Glisser G vers D, Rock Step G arrière,

7 - 8 Pas G à G, Pointe D à D + Snap (Claquer des doigts) en l'air,

A-S4 : L Weave, R Cross Rock, R Side, Cross, Side, Behind Side Forward,

1 & 2 & Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Pas G à G,

3 - 4 & Rock Step D devant G, Pas D à D,

5 - 6 Croiser G devant D, Pas D à D,

7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

PARTIE B : 32 temps - REFRAIN - Commence toujours face à 03:00 et 09:00

B-S1 : Stomp Out with Snap R, L, Cross Rock, Side Rock, Back Toe Struts R, L, R Coaster Step, Touch,

1 Stomp (Frapper Talon + Transfert PdC) D diag. avant D (out) + Snap D en l'air, (03:00)

2 Stomp G à G (out) + Snap G en l'air,

3 & 4 & Rock Step D croisé devant G (3 &), Rock Step D à D (4 &),

5 & 6 & Toe Strut D arrière (5.Plante D arrière, &. Poser Pied entier), Toe Strut G arrière (6 &),

7 & 8 & Coaster Step D (7 & 8), Touch G,

B-S2 : 1/4, Ball, 1/4, Ball, 1/4, Ball, Step, R Mambo Step, L Coaster Step,

1 & 1/4 tour G + Pas G avant, Ramener plante D près de G (+ PdC D), 12:00

2 & 1/4 tour G + Pas G avant, Ramener plante D, 09:00

3 & 4 1/4 tour G + Pas G avant, Ramener plante D, Pas G avant, 06:00

5 & 6 Rock Step D avant (5 &), Pas D arrière,

7 & 8 Coaster Step G,

B-S3 : Stomp Out with Snap R, L, Cross Rock, Side Rock, Back Toe Struts R, L, R Coaster Step, Touch,

Répéter Section B-S1 mais face à 06:00,

B-S4 = B-S2 avec 1/4 tour G en plus,

- 1 & 2 & 1/4 tr G + Pas G avant, Ramener D, 1/4 tr G + Pas G avant, Ramener D, 03:00 puis 12:00
- 3 & 4 1/4 tour G + Pas G avant, Ramener D, 1/2 tour G + Pas G avant, 09:00 puis 06:00
- 5 & 6 Rock Step D avant (5 &), Pas D arrière,
- 7 & 8 Coaster Step G,

TAG 1 : 8 temps - dansé à la fin des 1ère et 3ème Parties A, face à 03:00

TAG 1 : Out with Snap, Out with Snap, In, In, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot, (03:00)

- 1 – 2 Pas D en diagonale avant D (out) + Snap D en l'air, Pas G à G de D (out) + Snap G en l'air,
- 3 – 4 Pas D en diagonale arrière D (in), Ramener G près de D (in),
- 5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), Option : Rock Step D avant, 09:00
- 7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), Rock Step D arrière, 03:00

TAG 2 : 4 temps - Uniquement dansé après la 1ère Partie B, face à 06:00

TAG 2 = 4 premiers temps de TAG 1 (06:00)

- 1 – 2 Pas D en diagonale avant D (out) + Snap D en l'air, Pas G à G de D (out) + Snap G en l'air,
- 3 – 4 Pas D en diagonale arrière D (in), Ramener G près de D (in),

FIN

Sur la dernière Partie A, dansez jusqu'au compte 6 de la 4e Section. Vous faites face à 09:00.

Remplacez les comptes 7 & 8 par : « Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant » et ajouter tranquillement « 1 : Stomp D avant + Snaps en l'air » pour finir face à 12:00.

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour www.CountryDanceTour.com
