

# Gerry's Reel

32 comptes - 4 murs - Novice

Maggie Gallagher

Musique : **Gerry's Reel** par **The Corrs**

Intro: 32 comptes (17 secondes)

Vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=gkOfevJtsZA> (Apprentissage)

<https://www.youtube.com/watch?v=uHQcTPK5PGY> (Démo)



## Section 1 : HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER TOUCH

- 1&2 Tap talon PD devant, Tap plante PD, Abaisser talon PD  
&3&4 Tap pointe PG x 2 derrière PD, Pas PG derrière, Tap talon PD devant  
5&6 Stomp PD devant PG, Revenir sur PG, Pas PD assemble à côté PG  
&7&8 Stomp PG devant PD, Revenir sur PD, Pas PG assemble à côté PD, PD touche près PG

## Section 2 : HEEL TOE STRUT, TAP TAP, BACK, HEEL, STOMP RECOVER TOGETHER, STOMP RECOVER TOGETHER STOMP

- 1&2 Tap talon PD devant, Tap plante PD, Abaisser talon PD  
&3&4 Tap pointe PG x 2 derrière PD, Pas PG derrière, Tap talon PD devant  
5&6 Stomp PD devant PG, Revenir sur PG, Pas PD assemble à côté PG  
&7&8 Stomp PG devant PD, Revenir sur PD, Pas PG assemble à côté PD, Stomp PD croise devant PG (*poinds sur PD*)

## Section 3 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, OUT, OUT, BEHIND & CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PG à gauche, Revenir sur PD  
3&4 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, PG croise devant PD  
&5-6 Saut PD vers l'extérieur, Saut PG vers l'extérieur, PD croise derrière PG  
&7&8 Pas PG sur la plante à gauche, PD croise devant PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG

## Section 4 : 1/4, STEP TURN STEP, FULL TURN, ROCKING CHAIR, STOMP

- 1-2&3 **1/4 tour à gauche** et PG devant, Pas PD devant, pivot **1/2 tour à gauche**, Pas PD devant  
4-5 **1/2 tour à droite** et pas PG derrière, **1/2 tour à droite** et pas PD devant  
(*option: Marche PG, Marche PD*)  
6&7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, Rock PG derrière, Revenir sur PD, Stomp PG devant

**FINAL :** Sur mur 10 après compte 32 tournez face au mur face 12:00

### Note de la chorégraphe :

*Dédié à Anthony et Michael, le Club Wild Horses, la France en mémoire de Virgile Porcher et mon beau-frère Gerry Gallagher.*

*Merci à Janice Richards & Gemma Haille pour la suggestion de la musique.*

