



Urban Cowboys Company

Come my Way

Type : Ligne, 1 mur, 64 temps, 2 restarts, 1 tag, Intro : 32 comptes

Niveau : Intermédiaire

Musique : Come My Way (Raynes)

Chorégraphe : Séverine Fillion, Chrystel DURAND & Guillaume Roussel (fév 2023) - FR

ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R, ¼ RIGHT, VAUDEVILLE, CROSS

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3&4 1 tour complet avec pas chassé (D, G, D) (12h)
- 5 ¼ tour à D et step PG à G (3h)
- 6&7 PD croise légèrement derrière PG, step PG à côté PD, talon D en diagonale avant D
- &8 Step PD à côté PG, PG croise devant PD

STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, KICK BALL POINT SIDE

- 1 Stomp PD à D
- 2&3 PG croise derrière PD, step PD à D, PG croise devant PD
- 4 Step PD à D
- 5&6 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG devant (12h)
- 7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, PG pointe à G

SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES

- 1&2 PG croise derrière PD, step PD à D, step PG à G
- 3-4 Step PD derrière, revenir sur PG
- 5-6& Step PD en diagonale avant D, PG locke derrière PD, step PD en diagonale avant D
- 7& Talon G devant, step PG à côté PD
- 8& Talon D devant, step PD à côté PG

ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD

- 1-2 Step PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Step PG derrière, PD locke devant PG, step PG derrière
- 5 ½ tour à D et step PD devant (6h)
- 6-8 Step PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, step PG devant (12h)

RESTART : ici au 1er mur face à 12h

TAG & RESTART : ici au 5^{ème} mur face à 12h

STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

- 1 Stomp up PD
- 2&3 Kick PD devant, step PD à côté PG, kick PG devant
- 4&5 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 6-7 ¼ tour à G et grand pas PD à D, PG touche à côté PD (9h)
- 8& Kick PG en diagonale avant G, revenir sur ball PG

CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1 PD croise devant PG
- 2-3 Grand pas PG à G, PD touche à côté PG
- 4&5 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
- 6 Step PD à D
- 7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG à G (6h)

STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL

- 1 Stomp up PD
- 2&3 Kick PD devant, step PD à côté PG, kick PG devant
- 4&5 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 6-7 ¼ tour à G et grand pas PD à D, PG touche à côté PD (3h)
- 8& Kick PG en diagonale avant G, revenir sur ball PG

CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L

- 1 PD croise devant PG
- 2-3 Grand pas PG à G, PD touche à côté PG
- 4&5 Kick PD en diagonale avant D, revenir sur ball PD, PG croise devant PD
- 6 Step PD à D
- 7&8 PG croise derrière PD, ¼ tour à G et step PD à côté PG, step PG à G (12h)

TAG :

CROSS, BACK, SIDE

- 1-3 PD croise devant PG, step PG derrière, step PD à D

STEP DIAG L FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG
- 3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG à côté PD
- 5-6 Step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD
- 7&8 Kick PG devant, revenir sur ball PG, step PD à côté PG

STEP DIAG L BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Step PG en diagonale arrière G, PD touche à côté PG
- 3&4 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG à côté PD
- 5-6 Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD
- 7&8 Kick PG devant, revenir sur ball PG, step PD à côté PG

STEP L FORWARD

- 1 Step PG devant

Reprenez au début.....et souriez