

# INDIAN SOUND



Chorégraphe Marcus Zeckert  
Description Line, 32 temps, 4 murs, 2 tags  
Musique Indian Song by Two in One  
Rythme 110BPM  
Niveau Débutant

Débuter la danse après 16 temps

## CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

1&2 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à droite

3&4 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche

5-6 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG

7&8 **Pivoter 1/2 tour vers la droite** et Pas chassé avant droit D, G, D

6h00

## CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1&2 Croiser PG devant PD, revenir poids du corps sur PD, poser PG à gauche

3&4 Croiser PD devant PG, revenir poids du corps sur PG, poser PD à droite

5-6 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD

7&8 **Pivoter 1/2 tour vers la gauche** et Pas chassé avant gauche G, D, G

12h00

## SCUFF-SCOOT-STEP 4X

1&2 SCUFF talon PD à côté PG, SCOOT sur PG avec HITCH du genou droit, poser PD en avant

3&4 SCUFF talon PG à côté PD, SCOOT sur PD avec HITCH du genou gauche, poser PG en avant

5&6 SCUFF talon PD à côté PG, SCOOT sur PG avec HITCH du genou droit, poser PD en avant

7&8 SCUFF talon PG à côté PD, SCOOT sur PD avec HITCH du genou gauche, poser PG en avant

## HEEL, HEEL, ½ LEFT, HEEL, HEEL, ¼ LEFT

1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD

3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** en reprenant poids du corps sur PG

6h00

5&6& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD

7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour à gauche** en reprenant poids du corps sur PG

3h00

**TAG : comporte 16 temps se fait à la fin des murs 2 et 6 (début du tag face à 6h00, fin du tag face à 6h00)**

## SAILOR STEP, SAILOR TURN ¼ LEFT, 2X (faire ces 8 temps deux fois de suite)

1&2 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite (Sailor Step droit)

3&4 Sailor Step gauche avec **pivot 1/4 de tour** à gauche

5&6 Sailor Step droit

7&8 Sailor Step gauche avec **pivot 1/4 de tour** à gauche

## FINAL à la fin du 10ième mur (modifier les 8 derniers temps)

1&2& Toucher talon PD en avant, ramener PD à côté PG, toucher talon PG en avant, ramener PG à côté PD

3-4 Poser PD en avant, **pivoter 1/4 tour à gauche** en reprenant poids du corps sur PG

5-6 STOMP PD, STOMP PG

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : [www.kickit.to](http://www.kickit.to)

<http://littlerockdancers.fr>

Indian Sound

Choreographed by [Marcus Zeckert](#)

Description

32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Music

[Indian Song](#) by Two In One

Intro 16

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN  $\frac{1}{2}$  RIGHT

1&2 Cross/rock right over, recover to left, step right side

3&4 Cross/rock left over, recover to right, step left side

5-6 Rock right forward, recover to left 7&8

Chassé back right-left-right turning  $\frac{1}{2}$  right (6:00)

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN  $\frac{1}{2}$  LEFT

1&2 Cross/rock left over, recover to right, step left side

3&4 Cross/rock right over, recover to left, step right side

5-6 Rock left forward, recover to right

7&8 Chassé back left-right-left turning  $\frac{1}{2}$  left (12:00)

SCUFF-SCOOT-STEP 4X

1&2 Brush right forward, hop left forward, step right slightly forward

3&4 Brush left forward, hop right forward, step left slightly forward

5&6 Brush right forward, hop left forward, step right slightly forward

7&8 Brush left forward, hop right forward, step left slightly forward

HEEL, HEEL,  $\frac{1}{2}$  LEFT, HEEL, HEEL,  $\frac{1}{4}$  LEFT

1& Touch right heel forward, step right together

2& Touch left heel forward, step left together

3-4 Step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  left (weight to left)

5& Touch right heel forward, step right together

6& Touch left heel forward, step left together

7-8 Step right forward, turn  $\frac{1}{4}$  left (weight to left) (3:00)

TAG

After the 2nd rotation and the 6th rotation

SAILOR STEP, SAILOR TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT, 2X

1&2 Right sailor step 3&4

Left sailor step turning  $\frac{1}{4}$  left

5&6 Right sailor step

7&8 Left sailor step turning  $\frac{1}{4}$  left

SAILOR STEP, SAILOR TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT, 2X

1&2 Right sailor step

3&4 Left sailor step turning  $\frac{1}{4}$  left

5&6 Right sailor step

7&8 Left sailor step turning  $\frac{1}{4}$  left

ENDING

At the end of the 10th rotation, change the last 8 counts to turn  $\frac{1}{4}$  left, heel & heel, stomp, stomp and you will end to the front wall