

IRISH STEW

Chorégraphe : *Lois Lightfoot*

Description : 32 comptes, 4 murs, beginner/intermédiaire, line-dance

Musique : "Irish Stew" de Sham Rock (125 BPM)

Départ : 4 X 8 temps (à la parole)

Comptes **Description des pas**

I – SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Pointer D à D, Poser D à coté de G
- 2& Pointer G à G, Poser G à coté de D
- 3&4 Pointer D à D, taper 2 fois dans les mains
- 5& Toucher talon D devant, Poser D à coter de G
- 6& Toucher talon G devant, Poser G à coté de D
- 7&8 Toucher talon D devant, taper 2 fois dans les mains

II – SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ T LEFT

- 1&2 Avancer D, poser G à coté de D, Avancer D
- 3-4 Poser G devant, Revenir sur D
- 5&6 Reculer G, Poser D à coté de G, Avancer G
- 7-8 Avancer D, Faire 1/2T à G (poids sur G)

III –RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK, CHASSE SIDE

- 1-2 Croiser D devant G, revenir sur G
- 3&4 Poser D à D, Poser G à coté de D, Poser D à D
- 5-6 Croiser G devant D, revenir sur D
- 7&8 Poser G à G, Poser D à coté de G, Poser G à G

IV – TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLES, TOE TOUCHES, SAILORS ¼ T LEFT

- 1-2 Pointer D devant, Pointer D à D
- 3&4 Croiser D derrière G, Poser G à G, Poser D à D
- 5-6 Pointer G devant, Pointer G à G
- 7&8 Croiser G derrière D avec ¼ T à G, Poser D à D, Poser G à G

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mis en page par *Martine Canonne*.

