

# KNOCKIN' BOOTS



Chorégraphe Arnaud Marraffa (Avril 2019)  
Description Line, 32 temps, 4 murs, 1 restart  
Musique Knockin' Boots by Luke Bryan  
Rythme  
Niveau Débutant

## [1-8] TOE STRUT, TOE STRUT, V STEP

- 1-2 Poser la plante PD en avant, abaisser le talon PD au sol + **SNAP**
- 3-4 Poser la plante PG en avant, abaisser le talon PG au sol + **SNAP**
- 5-6 Poser PD en diagonale avant droite **OUT**, poser PG en diagonale avant gauche **OUT**
- 7-8 Ramener PD au centre **IN**, ramener PG à côté PD **IN**

## [9-16] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER , BACK, TOUCH

- 1-2 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD + **SNAP**
- 3-4 Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG+ **SNAP**
- 5-6 Poser PD à droite, poser PG à côté PD
- 7-8 Poser PD en arrière, toucher PG à côté PD

**RESTART à ce niveau au 11ième mur (face à 6h00), remplacer le "toucher PG " par un STOMP PG à côté PD**

## [17-24] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUGETHER, FWD, TOUCH

- 1-2 Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG
- 3-4 Poser PD à droite, toucher PG à côté PD
- 5-6 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG
- 7-8 Poser PG en avant, toucher PD à côté PG

## [25-32] VINE, TOUCH, VINE ¼ TURN, BRUSH

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, **BRUSH** PG à côté PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 **Pivoter 1/4 tour vers la gauche EN** posant PG en avant, **BRUSH** PD à côté PG

9h00

**Recommencez et souriez**

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

**Démarrer la danse sur les paroles (attention ça commence de suite !)**

**[1-8] TOE STRUT, TOE STRUT, V STEP**

1-2 Poser plante PD devant, abaisser le talon au sol

3-4 Poser plante PG devant, abaisser le talon au sol

**(Option : Snap, claquez des doigts sur les comptes 2 & 4)**

5-6 Poser PD en diagonale avant D, poser PG en diagonale avant G

7-8 Ramener PD au centre, ramener PG coté PD (avec PdC sur PG)

**[9-16] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER , BACK, TOUCH**

1-2 Poser PD à D, touch plante PG coté PD

3-4 Poser PG à G, touch plante PD coté PG

**(Option : Snap, claquez des doigts sur les comptes 2 & 4)**

5-6 Poser PD à D, poser PG coté PD (avec PdC sur PG)

7-8 Poser PD derrière, touch PG coté PD

**Restart ici au 11ème mur, sur le 8ème compte faire STOMP PG à la place du TOUCH PG**

**Cela vous permettra de repartir sur le bon appui !**

**[17-24] SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUGETHER, FWD, TOUCH**

1-2 Poser PG à G, touch PD coté PG

3-4 Poser PD à D, touch PG coté PD

**(Option : Snap, claquez des doigts sur les comptes 2 & 4)**

5-6 Poser PG à G, poser PD coté PG (avec PdC sur PD)

7-8 Poser PG devant, touch PD coté PG

**[25-32] VINE, TOUCH, VINE ¼ TURN, BRUSH**

1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 Poser PD à D, frotter la plante du PG au sol vers l'avant coté PD

5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG

7-8 Poser PG ¼ tour à G devant, frotter la plante du PD au sol vers l'avant coté PG

**Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale qui seule fait foi.**

**Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺**