

GOING HOME

Chorégraphe : Teresa Morell & Javi Viu (Novembre 2023)

Description : Easy Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Going Home (Sannex : Gottfrid & Fredrik Lundman) (98 Bpm)

CD : Single (2023)

SECT 1 : KICK COMBINATION [KICK, HOOK, KICK, FLICK], RUMBA FWD, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECT 2 : KICK FWD X2, ½ TURN L & TOE STRUT BACK, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant 2 fois
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)
- 5-6 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 ★ Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SECT 3 : VINE TO L Finishing SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 ★ Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 7-8 ★ Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 4 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

Final : au 10^{ème} mur

SECT 5 : [DIAG STEP LOCK STEP, HOLD] R & L

- 1-2 (*diagonale droite*) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 (*diagonale droite*) Avancer pied droit, pause
- 5-6 (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 (*diagonale gauche*) Avancer pied gauche, pause

SECT 6 : HEEL TOUCHES FWD (R & L), [SIDE TOUCH, STEP BACK] R & L

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, reculer pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, reculer pied gauche

SECT 7 : HEEL TOUCHES FWD (R & L), [SIDE TOUCH, STEP FWD] R & L

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, avancer pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, avancer pied gauche

SECT 8 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, HOLD, STOMP FWD R/L/R, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit vers l'avant, pause (6 :00)
- 5-6 Frapper pied gauche vers l'avant, frapper pied droit vers l'avant
- 7-8 Frapper pied gauche vers l'avant, pause

REPEAT

TAG

A la fin du 3ème et 6ème murs ajouter les pas suivants :

SECT 1 : WEAVE TO R, VINE TO R Finishing SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 2 : WEAVE TO L, VINE TO L Finishing SCUFF

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

FINAL

Au 10^{ème} mur, après la 4^{ème} section, ajouter les pas suivants :

KICK FWD, CROSS, UNWIND ½ TURN L

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche sur 2 temps