

# DIM THE LIGHTS



Chorégraphe	Maddison Glover & Simon Ward ( Australie Juin 2022)
Description	Line, 48 comptes, 4 murs 1 restart
Musique	The Kind Of Love We Make by Luke Combs
Rythme	102 BPM
Niveau	Intermédiaire

Débuter la danse après 32 temps

## Side, Together, Shuffle ¼ Turn, Pivot ½, ½ Turning Shuffle Back

- 1-2 Poser PD à droite, amener PG à côté PD
- 3&4 Poser PD à droite, glisser PG à côté PD, **pivoter 1/4 à droite ET** poser PD en avant (pas chassé) **3h00**
- 5-6 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** avec reprise Poids Du Corps sur PD en avant **9h00**
- 7&8 **Pivoter 1/2 tour à droite ET** poser PG en arrière, LOCK PD devant PG, poser PG en arrière **3h00**

## ¼ Side, Cross, Point, Cross Shuffle, Side/Rock, Recover, Behind

- 1-2-3 **Pivoter 1/4 tour à droite ET** poser PD à droite, croiser PG devant PD, toucher pointe PD à droite **6h00**
- 4&5 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle)
- 6-7-8 Poser PG à gauche **AVEC SWAY** à gauche, **SWAY** à droite reprise PDC sur PD, croiser PG derrière PD

**RESTART à ce niveau mur 3 face à 12h00**

## Side, Together, Rocking Chair with Sway, ½ Tap Across

- 1-2 Poser PD à droite, amener PG à côté PD
- 3-4-5-6 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG (Rocking Chair)
- 7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche ET** toucher pointe PG croisée devant jambe droite **12h00**  
(**SWAY** des hanches sur le Rocking Chair)

## Forward, Point, Forward, Point, Forward, ¼ Point, Behind, Side, Cross

- 1-2 Poser PG en avant, ouvrir les épaules vers la diagonale gauche **ET** toucher PD en avant
- 3-4 Poser PD en avant, ouvrir les épaules vers la diagonale droite **ET** toucher PG en avant
- 5-6 Poser PG en avant, **pivoter 1/4 à gauche ET** toucher pointe PD à droite (corps tourné vers 10h30) **9h00**
- 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (Behind Side Cross)

## Lock Shuffles Back x3, Coaster

- 1&2 **Pivoter 1/8 à droite ET** poser PG en arrière, **LOCK** PD croisé devant PG, poser PG en arrière **10h30**
- 3&4 **Pivoter 1/8 à droite ET** poser PD en arrière, **LOCK** PG croisé devant PD, poser PD en arrière **12h00**
- 5&6 Poser PG en arrière, **LOCK** PD croisé devant PG, poser PG en arrière
- 7&8 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD, poser PD en avant ( Coaster Step )

## Walk x2, Lock Shuffle, Rock/Recover, Full Turn Back (1/4 turn to restart facing new wall)

- 1-2-3&4 Poser PG en avant, poser PD en avant, poser PG en avant, **LOCK** PD derrière PG(&), poser PG en avant
- 5-6 Poser PD en avant, revenir Poids Du Corps sur PG
- 7-8 **Pivoter 1/2 à droite ET** poser PD en avant, **pivpter 1/2 à droite ET** poser PG en arrière **12h00**

**SUR LE COMPTE 1 PIVOTER 1/4 à DROITE POUR COMMENCER LE MUR SUIVANT**

**3h00**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:48 Wall:4 Level:Intermediate

Choreographer:[Maddison Glover](#) (AUS) & [Simon Ward](#) (AUS) - June 2022

Music:[The Kind of Love We Make](#) - Luke Combs

### **Introduction: 32 Counts**

#### **Side, Together, Shuffle ¼ Turn, Pivot ½, ½ Turning Shuffle Back ⇐⇐**

1,2,3&4Step R to R side, step L together, step R to R side, step L beside R, turn ¼ R stepping R fwd (3:00)

5,6Step L fwd, pivot ½ turn over R (weight on R) (9:00)

7&8Make ½ turn R stepping L back (3:00), cross R over L, step L back

#### **¼ Side, Cross, Point, Cross Shuffle, Side/Rock, Recover, Behind**

1,2,3Make ¼ R stepping R to R side (6:00), cross L over R, point R to R side

4&5Cross R over L, step L to L side, cross R over L

6,7,8Rock/ sway L out to L side, recover weight onto R, cross L behind R \*RESTART WALL 3

#### **Side, Together, Rocking Chair with Sway, ½ Tap Across**

1,2,3,4Step R to R side, step L beside R, rock R fwd, recover back onto L

5,6Rock R back, recover weight fwd onto L

7Step R fwd as you start to make ½ turn pivot over L (ensure weight is on R) 12:00

8Tap L toe across R toe

**Note: Sway hips on rocking chair**

#### **Forward, Point, Forward, Point, Forward, ¼ Point, Behind, Side, Cross**

1,2Step L fwd, open shoulders to L diagonal as you point R fwd

3,4Step R fwd, open shoulders to R diagonal as you point L fwd

5,6Step L fwd, turn ¼ L as you point R to R side (9:00) \*body is open to 10:30 so it is ready to cross behind\*

7&8Cross R behind L, step L to L side, cross R over L

#### **Lock Shuffles Back x3, Coaster**

1&2Turn 1/8 R stepping L back (10:30), cross R over L, step L back

3&4Turn 1/8 R stepping R back (12:00), cross L over R, step R back

5&6Step L back, cross R over L, step L back

7&8Step R back, step L together, step R fwd

**Note: Counts 1-6 travel slightly backwards using hips**

#### **Walk x2, Lock Shuffle, Rock/Recover, Full Turn Back (1/4 turn to restart facing new wall)**

1,2,3&4Step L fwd, step R fwd, step L fwd, lock R behind R, step L fwd

5,6Rock R fwd, recover back onto L

7,8Make ½ turn over R stepping R fwd (6:00), make ½ turn over R stepping L back (12:00)

**Turn ¼ R on count 1 to begin the dance again (3:00)**

**Restart: During the third wall, start the dance facing 6:00. Dance to count 16 and restart facing 12:00.**

**FB - Maddison Glover Line Dance**

[www.linedancewithillawara.com/maddison-glover](http://www.linedancewithillawara.com/maddison-glover)

[maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com)

**Simon Ward**

[bellychops@hotmail.com](mailto:bellychops@hotmail.com)

**Last Update - 27 June 2022**