

GIVE ME FIVE

Chorégraphe : David Villellas (Février 2024)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Gather Round (The Washboard Union) (103 Bpm)

CD : Single (2023)

SEQUENCE : A – A(16) – (B) – Tag 1 – A – B – Tag 2 – A(16) – B – Tag 2 – B – Tag 2 (Final)

PART A

SECT 1 : (R & L) SCISSOR CROSS, STEP & (R & L) CROSS FWD, (R) SHUFFLE FWD

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Avancer pied droit légèrement croisé devant pied gauche, avancer pied gauche légèrement croisé devant pied droit
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 2 : (L) MAMBO FWD, (R & L) STEP BACK, FULL TURN BACK TO R, (R) ROCK BACK, (R) SCUFF

- 1&2 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche
- 3-4 (**en glissant le pied**) Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)
- 7&8 (**en sautant**) Reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 3 : (R) KICK-HOOK-KICK, (R) STEP FWD, (L) KICK-HOOK-KICK, (L) STEP FWD, (R) MAMBO FWD, (L) COASTER STEP

- 1&2& Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit
- 3&4& Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche
- 5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : (R) LARGE STEP DIAG R, (L) SLIDE & TOUCH BESIDE R, (L) LARGE STEP DIAG L, (R) SLIDE & TOUCH BESIDE L, (R) LARGE STEP BACK, SLIDE (L) HEEL TOWARDS R, (L) COASTER STEP

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite (**grand pas**), glisser et toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche (**grand pas**), glisser et toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (**grand pas**), glisser talon gauche en direction du pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

PART B

- SECT 1 : JUMPING ROCKING CHAIR X2, JUMPING JAZZ BOX ending JUMP DIAG FWD**
1&2& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
3&4& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
5&6& Croiser pied droit devant pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (*Rock*)
7&8 Retour poids du corps sur pied droit, assembler pied gauche, sauter vers l'avant diagonale droite pieds légèrement écartés (10 :30)

- SECT 2 : 3/8 TURN R & (R) STEP FWD, ½ TURN R & (L) STEP BACK, (R) SAILOR STEP, (L) SAILOR STEP ending LARGE STEP DIAG L, (R) TOUCH BEHIND L, UNWIND TO R**
1-2 En pivotant 3/8 ème de tour à droite avancer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (12 :00)
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, avancer pied gauche en avant diagonale gauche
7-8 Croiser pointe pied droit derrière pied gauche, dérouler un tour complet à droite (*poids du corps finit sur pied droit*)

- SECT 3 : WEAVE TO L, (L) LARGE STEP SIDE, (R) STOMP UP, WEAVE TO R, (R) STEP SIDE, (L) SCUFF**
1&2& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3-4 Ecart pied gauche (*grand pas*), frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
5&6& Ecart pied droite, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7-8 Ecart pied droit (*grand pas*), petit coup de talon gauche à côté du pied droit

- SECT 4 : (L) VAUDEVILLE, (R) CROSS OVER L, UNWIND TO L, (L) COASTER STEP, [¼ TURN L & (L) TOUCH SIDE] X 2**
1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant diagonale gauche, assembler pied gauche
3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, dérouler un tour complet à gauche (*poids du corps finit sur pied droit*)
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à droite (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à droite (6 :00)

TAG 1

- SECT : (R) LARGE STEP DIAG R, (L) SLIDE & TOUCH BESIDE R, (L) LARGE STEP DIAG L, (R) SLIDE & TOUCH BESIDE L, (R) LARGE STEP BACK, (L) SLIDE TOWARDS R, (L) COASTER STEP**
1-2 Avancer pied droit diagonale droite (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

TAG 2

SECT 1 : (R) LARGE STEP DIAG R, (L) SLIDE & TOUCH BESIDE R, (L) LARGE STEP DIAG L, (R) SLIDE & TOUCH BESIDE L, (R) LARGE STEP BACK, (L) SLIDE & TOUCH BESIDE R, [¼ TURN R & (L) TOUCH SIDE] X 2

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche diagonale gauche (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite toucher pointe pied gauche à gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite toucher pointe pied gauche à gauche (6 :00)

SECT 2 : (L) LARGE STEP DIAG L, (R) SLIDE & TOUCH BESIDE L, (R) LARGE STEP DIAG R, (L) SLIDE & TOUCH BESIDE R, (L) LARGE STEP BACK, (R) SLIDE TOWARDS L, [¼ TURN L & (R) TOUCH SIDE] X 2

- 1-2 Avancer pied gauche diagonale gauche (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite (*grand pas*), glisser et toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Reculer pied gauche (*grand pas*), glisser talon droit en direction du pied droit, assembler pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à droite (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à droite (12 :00)

TAG 2 (Final) (14 comptes)

Remplacer les comptes 5-6 de la section 2 par les pas suivants :

- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, glisser pied droit à côté du pied gauche

