

# Whiskey Whiskey



Musique 1,2,3,4 (Alan DOYLE) 140 bpm  
Intro 32 temps (Refrain chanté, démarrez après les paroles «One, Two, Three, Four»)  
Chorégraphe Rob FOWLER (avril 2022)  
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>  
Type 4 murs, 32 temps, Polka, Débutant  
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&. Ramener G près de D,  
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.  
**Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.  
**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).  
**Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),  
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),  
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).  
**Scuff** (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.  
**Stomp** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.  
**Stomp up** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol (*SANS transfert du Poids Du Corps*).

## Section 1 : R Toe, Heel, R Triple Step, L Toe, Heel, L Triple Step.

1 – 2 Pointe D près de G avec le pied tourné vers l'intérieur, Talon D près de G avec pied tourné vers extérieur 12:00  
3 & 4 **Triple Step D** sur place,  
5 – 6 Pointe G près de D avec le pied tourné vers l'intérieur, Talon G près de D avec pied tourné vers extérieur,  
7 & 8 **Triple Step G** sur place,

## S2 : R Step, Kick, L Back, Touch, Walk R L R, L Touch.

1 – 2 Pas D avant, **Kick G**,  
3 – 4 Pas G arrière, **Touch D**,  
5 – 6 Pas D avant, Pas G avant,  
7 – 8 Pas D avant, **Touch G**,

## S3 : L Back Diagonal, Touch, R Back Diagonal, Touch, L Slow Coaster Step, R Scuff.

1 – 2 Pas G en diagonale arrière G, Touch D (*Option : claquer des mains*),  
3 – 4 Pas D en diagonale arrière D, Touch G (*Option : claquer des mains*),  
5 – 6 – 7 **Coaster Step G** lent,  
8 **Scuff D**,

## S4 : R Step 1/4 L Pivot, R & L Stomps, Toe Switches R L R, R Stomp up.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert du PdC G), 09:00  
3 – 4 **Stomp D** près de G, **Stomp G** près de D,  
5 & 6 & Pointe D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC D), Pointe G à G, Ramener G près de D,  
7 – 8 Pointe D à D, **Stomp up** D près de G.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊